

Im Zeitalter der Reformation wurden Kommunikationsprozesse durch Medien wie illustrierte Flugblätter gesteuert und vertieft. Aufgrund der Vielfalt der dort verhandelten religiösen, politischen und gesellschaftlichen Themen wurde schon früh der Wert jenes Kommunikationsmediums erkannt, so dass es als Sammlungsobjekt Gefallen fand. Auffällig ist hierbei die konfessionelle Ausrichtung der Sammler: Vielfach waren es evangelische Fürsten wie beispielsweise die Ernestiner und Kaufleute, die sich hierfür begeisterten und durch ihre Sammlungen das protestantische Profil zu bewahren und schärfen suchten. Die Tagung setzt sich zum Ziel, die Verschränkungen zwischen protestantischer Profilbildung, medialer Vermittlung und fürstlicher Sammlung aufzuarbeiten. Anlass ist die abgeschlossene Bestandserschließung der in der Stiftung Schloss Friedenstein Gotha aufbewahrten xylographisch illustrierten Einblattdrucke des 16. Jahrhunderts.

Die Tagung ist eine Veranstaltung der Projektgruppe Reformationsgeschichte des Lehrstuhls für Kirchengeschichte der Friedrich-Schiller-Universität Jena, der Stiftung Schloss Friedenstein Gotha und der Universitäts- und Forschungsbibliothek Erfurt/Gotha unterstützt von der Deutschen Forschungsgemeinschaft.

## Organisation

**Dr. Martin Eberle**

*Stiftung Schloss Friedenstein Gotha*

**Dr. Kathrin Paasch**

*Universitäts- und Forschungsbibliothek Erfurt/Gotha*

**Prof. Dr. Christopher Spehr**

*Friedrich-Schiller-Universität Jena*

### Tagungsort

Orangeriehaus in der Orangerie Gotha  
Friedrichstraße 6–8, 99867 Gotha

### Anmeldung und Information

Aus organisatorischen Gründen wird um Anmeldung bis zum 29. März 2016 gebeten.

### Kontakt:

Ulrike Eydinger

*Projektgruppe Reformationsgeschichte*

Stiftung Schloss Friedenstein Gotha

Postfach 100319

99853 Gotha

Telefon (03621) 82 34 555

Fax (03621) 82 34 63

eydinger@stiftung-friedenstein.de

www.stiftungfriedenstein.de

Monogrammist IW, *Christus und die beiden Schächer am Kreuz*, um 1545  
© Stiftung Schloss Friedenstein Gotha



Friedrich-Schiller-Universität Jena



Stiftung  
Schloss Friedenstein  
Gotha



## Das illustrierte Flugblatt im 16. Jahrhundert

Protestantische Profilbildung  
am Beispiel der Gothaer Sammlung

Tagung der Projektgruppe Reformationsgeschichte  
4. April bis 6. April 2016  
Orangeriehaus in der Orangerie Gotha

# PROGRAMM

## Montag, 4. April 2016

- 14:00 Prof. Dr. Martin Eberle (Gotha): *Begrüßung*  
Prof. Dr. Christopher Spehr (Jena): *Einführung in das Thema*
- 14:20 Bernd Schäfer (Gotha): *Die Bestände der illustrierten Flugblattsammlung in Gotha*

### I. Kontexte

#### Moderation: Prof. Dr. Martin Eberle (Gotha)

- 14:30 Jun.-Prof. Dr. Daniel Bellingradt (Erlangen): *Das illustrierte Flugblatt im Kontext der Flugpublizistik des 16. Jahrhunderts*
- 15:00 Prof. Dr. Andrew Pettegree/Drew Thomas (St. Andrews): *The Gotha collection in the context of German production of single-sheet broadsheets*
- 15:30 Diskussion

### Kaffeepause

- 16:15 Dr. Kerstin te Heesen (Luxemburg): *„Die Bücher der Laien“ – Überlegungen zum Flugblatt als Sammlungsobjekt*
- 16:45 Prof. Dr. Konrad Amann (Jena): *Auf Spurensuche. Flugblätter, Flugschriften und Graphiken in der Electoralis?*
- 17:15 Diskussion

### Pause

#### 18:15 Öffentlicher Abendvortrag

*Grußwort* – Dr. Babette Winter, Staatssekretärin für Kultur und Europa des Freistaats Thüringen  
*Grußwort* – Prof. Dr. Walter Bauer-Wabnegg, Präsident der Universität Erfurt  
*Grußwort* – Prof. Dr. Walter Rosenthal, Präsident der Friedrich-Schiller-Universität Jena

Prof. Dr. Siegrid Westphal (Osnabrück): *Die Ernestiner als Sachwalter des „wahren“ Luthertums*

- 20:00 Empfang

## Dienstag, 5. April 2016

### II. Thematisierung

#### Moderation: Dr. Kathrin Paasch (Gotha/Erfurt)

- 9:00 Prof. em. Dr. Christoph Burger (Amsterdam): *Gottlose Christen, Juden und Jüngster Tag auf zwei illustrierten Flugblättern des 16. Jahrhunderts*
- 9:30 PD Dr. Susanne Wegmann (Halle-Wittenberg/Freiburg): *„so gilt die Kunst nit vil“. Die Klage der Künste auf den Flugblättern des 16. Jahrhunderts*
- 10:00 Diskussion

### Kaffeepause

- 10:45 Prof. Dr. Christiane Andersson (Lewisburg, PA): *Polemische Einblattdrucke der Reformationszeit in Gotha und ihre Zensur*
- 11:15 Dr. Hans-Jörg Künast (Augsburg): *Flugblätter ohne Impressum. Möglichkeiten und Grenzen der Druckerbestimmung von Einblattdrucken*
- 11:45 Diskussion

### Mittagspause

- 13:30 Bernd Schäfer (Gotha)/Ulrike Eydinger (Jena/Gotha): *Führung durch die Ausstellung Satiren, Nachrichten und Wunderzeichen. Fliegende Blätter aus dem Jahrhundert der Reformation im Herzoglichen Museum*

#### Moderation: Dr. Roland Lehmann (Jena)

- 15:00 Prof. Dr. Matthias Müller (Mainz): *Der Fürst als Sammelbild. Zur Konzeption und Funktion druckgraphischer Fürstenbildnisse im Zeitalter der Mediendiversität*
- 15:30 Dr. Martin Wernisch (Prag): *Jan Hus. Der Reformator in deutsch- und tschechischsprachigen Einblattdrucken*
- 16:00 Diskussion

### Kaffeepause

- 16:45 Matthias Rekow (Erfurt): *Bekenntnis statt Glaubensstreit? Zur Konfessionspolemik in den Einblattdrucken der Gothaer Sammlung*
- 17:15 Prof. Dr. Erik de Boer (Kampen, NL): *Aktion und Reaktion im Medium des Flugblattes. Ein unbekannter Druck von Jean Calvin?*
- 17:45 Diskussion
- 19:00 Abendessen

## Mittwoch, 6. April 2016

### III. Profilierung

#### Moderation: Prof. Dr. Christopher Spehr (Jena)

- 9:00 Prof. Dr. Dr. Johannes Schilling (Kiel): *Das spezifisch Protestantische der Gothaer Sammlung*
- 9:30 Prof. em. Dr. Michael Schilling (Magdeburg): *Zwischen Einblattdruck und Buch. Serielle Flugblätter in der Frühen Neuzeit*
- 10:00 Diskussion

### Kaffeepause

- 10:45 Armin Kunz (New York): *Verkäufe der Gothaer Sammlung in den Zwischenkriegsjahren*
- 11:15 Jeroen Luyckx (Leuven/Amsterdam): *From Gotha to Amsterdam. The Dutch and Flemish hand-coloured woodcuts formerly in the Schloss Friedenstein*
- 11:45 Ulrike Eydinger (Jena/Gotha): *Die Gothaer Flugblätter als Quelle sozialistischer Geschichtsdarstellung im Bauernkriegsdenkmal von Werner Tübke*
- 12:15 Diskussion
- 12:40 Schlussdiskussion
- 13:00 Ende der Tagung